

3 (Sem-4/CBCS) ASM HC 1

2024

ASSAMESE
(Honours Core)

Paper : ASM-HC-4016

(Tulanamulak Bharatiya Sahitya)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

- ১। অতি চমুকৈ উত্তৰ দিয়া : ১×১০=১০
- (ক) 'Comparative literature' পদটিৰ প্ৰয়োগ কোনে
প্ৰথমে কৰিছিল ?
- (খ) মাৰ্কিন সংহতিৰ প্ৰতিষ্ঠিত এগৰাকী প্ৰবক্তাৰ নাম উল্লেখ
কৰা।
- (গ) কোন চনত ভাৰতৰ 'সাহিত্য অকাডেমী' স্থাপন হৈছিল ?
- (ঘ) কাঙালীৰ মাকৰ নাম কি আছিল ?
- (ঙ) 'ৰাপ্‌চী' শব্দটোৰ অসমীয়া অৰ্থ কি ?

24A/690

(Turn Over)

(2)

- (৩) হিন্দী গল্প-সাহিত্যৰ প্ৰথম দুটিগল্পটিৰ নাম কি ?
- (৪) গান্ধীৰ ককাকৰ নাম কি আছিল ?
- (৫) নিৰ্মলাৰ পিতৃৰ বৃত্তি কি আছিল ?
- (৬) প্ৰেমচন্দৰ প্ৰকৃত নাম কি ?
- (৭) 'পথেৰ পাঁচালী' উপন্যাসখন কেইটা অধ্যায়ত বিভক্ত ?

২। চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :

২×৫=১০

- (ক) ভাৰতীয় সাহিত্যৰ দুটা প্ৰধান বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।
- (খ) 'বাপটি' গল্পৰ লগত অসমীয়া কোনগৰাকী গল্পকাৰ, কোনটো গল্পৰ তুলনা কৰিব পাৰি ?
- (গ) 'গান্ধী' গল্পটোৰ দুটা পুৰুষ চৰিত্ৰৰ নাম উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) নিৰ্মলা কোন ? তেওঁৰ কাৰ লগত বিয়া হৈছিল ?
- (ঙ) হুপিৰ ঠাকৰণ কোন ? তেওঁ কিয় হুপিৰৰ ধৰত আশ্ৰয় হৈছিল ?

৩। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

৫×৪=২০

- (ক) তুলনামূলক সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা।
- (খ) তুলনামূলক সাহিত্যৰ ক্লাস-জাৰ্মান শাখাৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা।

24A/690

(Continued)

(3)

- (গ) 'অভাগীৰ স্বৰ্ণ' গল্পটোত অভাগীৰ শেষ ইচ্ছা কি আছিল ? এই ইচ্ছা কাঙালীয়ে কিদৰে পূৰণ কৰিলে, তেওঁমাৰ ভাষাৰে বৰ্ণনা কৰা।
- (ঘ) 'গান্ধী' গল্পটোত গান্ধী নামটোৰ বাবে কিশোৰগৰাকীয়ে কিদৰে লঘু-লাঞ্ছনাৰ সম্মুখীন হৈছিল, লিখা।
- (ঙ) 'বাপটি' গল্পটোত মানসিক বিচ্ছিন্নতাই সৃষ্টি কৰা কাৰণ্য গজাৰ চৰিত্ৰটোৰ মাজেৰে কিদৰে চিত্ৰিত হৈছে, বুজাই লিখা।
- (৬) 'পথেৰ পাঁচালী' উপন্যাসৰ সৰ্বজন্মা চৰিত্ৰটো বিশ্লেষণ কৰা।

৪। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

১০×৪=৪০

- (ক) তুলনামূলক সাহিত্য অধ্যয়নৰ পদ্ধতিসমূহ কি কি ? যি কোনো দুটা পদ্ধতিৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
- (খ) তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্যৰ ধাৰণা আৰু বিকাশ সম্পৰ্কে এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা।
- (গ) শৰৎচন্দ্ৰ চট্টোপাধ্যায়ৰ দুটিগল্পৰ প্ৰধান বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰি 'অভাগীৰ স্বৰ্ণ' গল্পটোত তাৰ প্ৰতিফলন কিদৰে ঘটিছে, আলোচনা কৰা।
- (ঘ) 'গান্ধী' গল্পটোৰ অন্তৰ্নিহিত সামাজিক তাৎপৰ্য সম্পৰ্কে এটি চমু নিবন্ধ যুগুত কৰা।

24A/690

(Turn Over)

- (ঙ) মানৱীয় মূল্যবোধৰ অৱক্ষয় 'দ্বাপ্‌চী' গল্পটোত কেনেদৰে চিত্ৰিত হৈছে, আলোচনা কৰা।
- (চ) 'নিৰ্মলা' উপন্যাসখনত তদনীন্তন সময়ৰ সমাজ-জীৱনৰ ছবি কিদৰে চিত্ৰিত হৈছে, আলোচনা কৰা।
- (ছ) 'পথেৰ পাঁচালী' উপন্যাসৰ অপু চৰিত্ৰটোৰ আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- (জ) 'পথেৰ পাঁচালী' উপন্যাসত ঔপন্যাসিকে গ্ৰাম্য-জীৱনৰ উপস্থাপন কিদৰে কৰিছে, আলোচনা কৰা।
