

2019

ELECTIVE ASSAMESE

Paper : 6.2

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। অতি চমু উত্তৰ লিখা :

১×১০=১০

- (ক) অসমীয়া চুটিগল্পৰ জনক কোন ?
- (খ) নদৰামৰ বৈশীয়েক কালৈ গুটি গৈছিল ?
- (গ) 'বামধেনু' আলোচনীৰ প্ৰথম সম্পাদক কোন ?
- (ঘ) 'লাহৰী' উপন্যাসখনৰ বচক কোন ?
- (ঙ) বাখৰৰ মাৰ্কিন অফিচাৰ বন্ধুগৰাকীৰ নাম কি ?
- (চ) গ্ৰন্থাকাৰে প্ৰকাশ পোৱা প্ৰথম অসমীয়া উপন্যাস কোনখন ?
- (ছ) বলাই মহলদাৰৰ মহৰীগৰাকীৰ নাম কি ?

- (জ) বীৰেন্দ্ৰকুমাৰ ভট্টাচাৰ্য কোন যুগৰ গল্পকাৰ ?
- (ৰ) 'মাকৰণ গোসাঁই' গল্পটোত থকা গোসাঁইজনৰ নাম কি ?
- (ঞ) 'বাৰিষা' গল্পটো কোনখন গল্পপুথিৰ অন্তৰ্গত ?

২। চমু উত্তৰ লিখা :

২×৫=১০

- (ক) প্লেনচেট কি ?
- (খ) বাখৰহঁতৰ বাফ্ফানি ল'ৰাজনৰ নাম কি ? সি কাক বিয়া কৰাইছিল ?
- (গ) ডুমডুমাৰ কোন দুখন ঠাইত সামৰিক বিমানঘাটি বহিছিল ?
- (ঘ) শৰৎচন্দ্ৰ গোস্বামীৰ দুখন গল্পপুথিৰ নাম লিখা ।
- (ঙ) মধুপুৰৰ জমিদাৰক মানুহে কি বুলি উল্লেখ কৰিছিল, কোনে তেওঁক সেই উপাধি প্ৰদান কৰিছিল ?

৩। তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ লিখা :

৫×৪=২০

- (ক) 'ডাৰৰ আৰু নাই' উপন্যাসখনৰ নামকৰণৰ তাৎপৰ্য বিচাৰ কৰা ।
- (খ) আৰাহন যুগৰ চুটিগল্পৰ বৈশিষ্ট্য সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখা ।
- (গ) 'ডাৰৰ আৰু নাই' উপন্যাসখনত সমকালীন ভাৰতবৰ্ষৰ বাজনৈতিক পৰিস্থিতি কিদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, লিখা ।
- (ঘ) 'নদবাম' গল্পৰ আধাৰত নদবাম চৰিত্ৰটোৰ মহত্ব বিচাৰ কৰা ।

- ৪। (ক) অসমীয়া চুটিগল্পৰ বিকাশত লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱাৰ অৱদান সম্পৰ্কে লিখা। ১০

অথবা

- (খ) অসমীয়া সামাজিক উপন্যাস সম্বন্ধে এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা।

- ৫। (ক) “নিম্নবিত্ত শ্ৰেণীৰ অভাৱগ্ৰস্ত জীৱনৰ সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম পৰ্যবেক্ষণে ‘বাৰিষা’ গল্পটোক হৃদয়স্পৰ্শী কবি তুলিছে।” কথাষাৰ বিচাৰ কৰা। ১০

অথবা

- (খ) বীবেদ্রকুমাৰ ভট্টাচাৰ্যৰ গল্পত মানৱীয় চেতনা কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে? আলোচনা কৰা।

- ৬। (ক) দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধই ডুমডুমা চহৰলৈ কেনে পৰিৱৰ্তন আনিছিল, উপন্যাসৰ আধাৰত বিশ্লেষণ কৰা। ১০

অথবা

- (খ) “ভীম-গৌৰী আৰু বাখৰ-অনুপমাৰ পাৰিবাৰিক জীৱনত আউল লগাৰ মূলতে আছিল যুদ্ধ।” কথাষাৰ যথার্থতা বিচাৰ কৰা।

- ৭। (ক) ‘মধুপুৰ’ গল্পটোত গল্পকাৰৰ অতীত স্মৃতি কিদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, আলোচনা কৰা। ১০

অথবা

- (খ) চবিত্ৰ বিশ্লেষণ কৰা (যি কোনো দুটা) :  $৫ \times ২ = ১০$   
গৌৰী ; বাখৰ ; অনুপমা ; মাকণ ; নাৰায়ণ ;  
বৰদেউতা।

★★★